

Notion culturelle : Langage et rencontre avec d'autres cultures

Domaine 1.2 : Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère ou le cas échéant une langue régionale

1.4 : Utiliser le langage artistique

Domaine 5 ⇔ « S'approprier de façon directe ou indirecte des œuvres littéraires et artistiques
Exprimer à l'oral ou à l'écrit des sentiments et émotions face à une œuvre littéraire ou artistique. »

Découvrir les aspects culturels d'une langue étrangère : Repérer des indices culturels et mobiliser ses connaissances culturelles.

Produire à l'écrit : Décrire simplement des gens, des conditions de vie, ce qu'on aime ou pas, par de courtes séries d'expressions ou de phrases. Présenter et interpréter une œuvre.

Estás en un museo con el cole y descubres este cuadro de Wayne Alaniz Healy. Como en el colegio, has estudiado un cuadro similar, la profesora te pide que describas con un compañero este cuadro. Cuenta lo que pasó cuando llegaron los españoles utilizando todos los elementos del cuadro. (Parte inferior / parte superior...). Expresa los sentimientos y las emociones que se desprenden del cuadro explicándolos.



Colombus
Lands on las
indias, 1992

Critères d'évaluation

| Domaine 1 | Maîtrise insuffisante | Maîtrise incorrecte | Maîtrise satisfaisante | Maîtrise très satisfaisante |
|---|---|--|---|---|
| Ecrire | <input type="checkbox"/> Mon expression est maladroite et je ne réutilise pas les mots clés de la leçon | <input type="checkbox"/> Mon expression est maladroite mais j'utilise quelques mots clés de la leçon. | <input type="checkbox"/> Mon expression est satisfaisante et j'utilise quelques mots clés de la leçon | <input type="checkbox"/> Mon expression est très satisfaisante, j'utilise la plupart des mots clés de la leçon |
| Utiliser le langage artistique | <input type="checkbox"/> Je décris insuffisamment le tableau sans présenter les différentes parties | <input type="checkbox"/> Je décris le tableau en présentant une partie de l'oeuvre. | <input type="checkbox"/> Je décris le tableau en présentant plusieurs parties de l'oeuvre. | <input type="checkbox"/> Je décris le tableau en présentant les parties et les éléments de l'oeuvre en les mettant au service de mon commentaire et mon interprétation. |
| Domaine 5 | Maîtrise insuffisante | Maîtrise incorrecte | Maîtrise satisfaisante | Maîtrise très satisfaisante |
| Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un document | <input type="checkbox"/> Je ne m'appuie sur aucune connaissance culturelle | <input type="checkbox"/> Je m'appuie sur quelques connaissances culturelles pour présenter le document | <input type="checkbox"/> Je m'appuie sur quelques connaissances culturelles pour présenter le document et amorce une interprétation | <input type="checkbox"/> Je m'appuie sur mes connaissances culturelles pour présenter le document et les mets au service du commentaire et de l'interprétation |
| Domaine 3 Exprimer des sentiments, des émotions | <input type="checkbox"/> N'a évoqué ni sentiments ni émotions | <input type="checkbox"/> A exprimé un sentiment ou une émotion qui se dégage du tableau | <input type="checkbox"/> A su exprimer un sentiment ou une émotion qui se dégage du tableau en l'expliquant | <input type="checkbox"/> A su exprimer plusieurs sentiments et émotions qui se dégagent du tableau en les expliquant. |

Apellido:

Nombre:




Clase:

Proyecto final: Estás en un museo con el cole y descubres el cuadro de Wayne Alanis Healy “Colombus lands on las indias”. Como en el colegio, has estudiado un cuadro similar, describe y comenta con un compañero este cuadro. Cuenta lo que pasó cuando llegaron los españoles utilizando todos los elementos del cuadro (parte inferior / superior). Expresa las emociones y sentimientos que se desprenden del cuadro explicándolos.

Mi proyecto final: Décrire et commenter un tableau

Niveau B1

Para evaluarte, el profesor toma en cuenta:

| Compétences évaluées | Compétence non acquise  | Compétence à consolider  | Compétence acquise  |
|--|---|---|---|
| Je suis capable d'écrire l'histoire en utilisant les temps du passé et le présent pour la description. | 0 - 1 | 1,5 - 3 | 3,5 - 5 |
| Je maîtrise les civilisations précolombiennes et l'histoire de Christophe Colomb.. | 0 - 1 | 1,5 - 3 | 3,5 - 5 |
| Je suis capable d'utiliser le langage artistique adapté pour présenter un tableau. | 0 - 1 | 1,5 - 3 | 3,5 - 5 |
| Orthographe: - Les phonèmes: I / y , b / v, s / z /c - Les accents écrits sur les temps du passé et sur les mots. | 0 - 1 | 1,5 - 3 | 3,5 - 5 |
| NOTA /20 | | | |